

Fantasie und Fantadu

Text: Margarete Kupsch-Loh

Refrain

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature (C). The melody is accompanied by a simple harmonic line. The lyrics are written below the notes. The score is divided into systems with measure numbers 5, 8, and 10. Chord symbols are placed above the notes. The piece ends with a double bar line and a repeat sign.

Fan-ta-sie und Fan-ta-du ge-
 dich und neh-men
 1. Da - di - wupp ein Kän - gu -
 auß-test nie mehr ein - sam sein, denn dei-nen
 en Freund, den pack-test du in dei-nen Beu-tel hin - ein.

D.C. al Fine

2. Da wärst du schwuppdiwupp ein Königskind
 und hättest jedes Spiel der Welt.
 Du kriegtest jeden Wunsch sofort erfüllt,
 egal, was dir grad gefällt.
 Fantasie ...
3. Da wärst du schwuppdiwupp ein kleiner Stern,
 der lacht und zwinkert, blitzt und blinkt
 und abends jedem Kind zur Schlafenszeit
 mit einem "Pling" freundlich winkt.
 Fantasie ...